

HÉCTOR NAVARRO CABELLO

CUARENTA Y CUATRO



SANTIAGO, CHILE, 2014



Cuarenta y cuatro por Héctor Navarro Cabello se encuentra bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-No Comercial-Compartir Igual 3.0 Unported](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/).

@Héctor Navarro Cabello

@Olga Cartonera

www.olgacartonera.blogspot.com

olgacartonera@gmail.com

Twitter: @olgacartonera

Este ejemplar N°_____ es único, original e irrepetible y está hecho a mano por OlgaCartonera Santiago, Chile, 2014

Fuente Eterna

Empujarás mi silla
en el momento en que las fuerzas se batan en retirada?
Acercarás mi cuerpo inerte al fuego del hogar.
El último leño caerá sobre la chimenea de la vida
y partiré al rumbo de los muertos
Para recoger el fruto por otros sembrado,
Roer la aspereza del pasado
Para la fuente eterna poblar.
Mi piel de años de bosques antiguos
de robles lacerados, de bosques de pino sin resinas
quemados por el tiempo.
Tu piel flor de capullo llega a la primavera de otros
Y entras en mi otoño, no refloreceré como árbol de ajeno
me moveré igual a las palmeras en el desierto,
Soy de tierra de húmeda seca
arcilla de manos firmes frente a ti
Esperare de tu néctar
Para después dormir.....

Acero y Tierra

Quiero que estés ahí,
aunque te hayas ido...
que estés cuando mi sombra me abandone,
y me escuches cuando mis oídos sangren
que me beses cuando mis labios
Ya no amen

Estés cuando yo no llegue,
bésame cuando el frío de la tormenta
apague el fuego,
búscame cuando mi alma pétrea deje este mundo
dibújame si ves que con frialdad de noche me desaparezco.....
piénsame, solo mi mente te mira
y en la soledad del barbecho campesino,
cuando mi cuerpo se convierta en tierra yerma
No derrames lágrimas sobre mí, solos tus besos me harán revivir.

Korsair

Retirado del mar,
en la tierra arraigado bajo un árbol de hojas finas.
la copa de vino bebía
su mente de recuerdos llena
Su copa de brandy blandía...
pasados en la fresca mente del gentil
fríos días de soledad sobre el mandril,
tallando la rutina del galeón dormido...
Tú , bella como mascarón de proa
te haces la dormida
si te despierto saldrás de tus sueños
de princesa abnegada,
Esclava de plantación habanera,
que al llegar la noche al son de la música
su cuerpo entrega.
Como la copa vacía de pensamiento
rocío de luna sobre el llano,
Tecla simple de viejo piano,
sin pianista ni bote salvavidas
a mi lado siempre tenue
Tu sonrisa de vida.

Y si...

Pudieras darte un tiempo,
solo si pudieras descubrir lo que llevo dentro,
sabrías que seria capaz de borrar con mis besos todos los que tu
piel guardaba,
Repetirías tantas veces mi nombre que olvidarías al resto,
sentirás tanto que pensaras que ya nada puedes sentir...
Cada centímetro de tu piel quedaría incorrupto y
cada metro de sentimiento cubierto de amalgama de vida,
No se si puedes pensar como yo,
mas solo necesito que sientas como yo.

La vida tiene respuesta

Hace días que me he dado cuenta que al alimentar mi libido
alimento a otras bocas desconocidas,
Ironía puedo pecar y hacer el bien al mismo tiempo y mismo
lugar,
Debo encontrar otro pasatiempo más afín a mi andar?
No pueden mis placeres mantener dos lagares,
donde surtir dos botellas de vino tabernáculo,
uno para ti y otro para mí...
Dulce espectáculo motriz,
mil besos en tu matriz.

Final

Llegue al final del camino,
donde todo se vuelve espinas ,donde las rosas son de piedras
y tus recuerdos solo cosas pasadas,
donde el camino amarillo no existe y solo existe el final,
donde mi historia acaba como empezó,
con un relámpago de luz,
buenas noches a todos llego el momento de partir,
No quiero seguir este juego.
Abandono la carrera,
seguir corriendo no vale la pena.
Un abrazo a todos...
Llévense mis cartas marcadas y mis fichas sin jugar
Guarden el polvo de la mesa
Unten la piel con miel
Volveré después del partido final.

Todo el día

Me hubiese quedado todo el día mirándote,

Eso me conformaba.

Aunque escaparas de mis besos y fueras de nuevo un muro

....quizás el agua azul esta más cerca de lo pensado,

y pienso. no puedo ser barco en tu mar?

Ni tampoco tu eres mar para mi navegar ?

Conceptos errados dirás, no te equivoques puedes naufragar

Empezar para terminar

Nos miramos como hace tiempo no lo hacíamos,
Hicimos lo mismo que la última vez que estuvimos juntos.
No sabes los deseos de gritarlo mas no puedo,
soy como un niño.... todo iba bien ...
sentía que chocaba contra el mismo muro,
mas solo me pregunto por que topaste tus labios con los míos....
Cuando todo acabe
estarás en la mesa y disfrutaras la ambrosía del éxito,
y la fuerza de la pasión,
Pero ten por seguro, que esta vez si hay un final lo pondré yo...
y mis barcas surcaran el mar más azul que puedas imaginar
Iras en mi mente como el canto de los tritones marinos
por que esta vez, yo cerraré el puerto
y no lo abriré para ti.
No seré perdedor,
seré a quien tu has perdido....

Sangre

Qué hacer cuando tu propia sangre te reniega?
Si la mentira gana y es más fuerte que tu brazo,
Cuando el malo se viste víctima y se convierte en el bueno,
y golpean tu cara,
Cuando tu estirpe es la punta de la flecha, que clava tu corazón?
no te recuerdas de nada,
te leo y no puedo pensar que hablas de mi.....
no estaré equivocado,
no estaré a oscuras,
Tan malo soy ?
reniegas mi nombre, y tu apellido es el mío...
Tanta basura hay que solo me quieres arrojar lejos,
mis manos nunca te golpearon, tus palabras ya me mataron..
Tu olvido de verdad es extraño,
Pero así es, verdad solo para mi corazón
la mentira es para otros,
Esta vez como siempre la mentira y el engaño triunfan
La justicia no es para todos solo para los malos,
te encargaste de eso, pero solo te dijo,
no te daré el placer
De ver mi cadáver por el río correr...

Reflexión

Que fácil es cerrar la puerta en tu nariz,
en vez de ayudar,
Más fácil destruir que construir,
más simple es decir no
que un si de corazón lleno de amistad.
Las palabras que últimamente he recibido de quien están
a mi lado han sido tan ajenas que me he sentido conmovido.
Cada cual en su ley haciendo lo más posible para destruir y
renegar,
pureza de chocolatería,
al sol se derrite al frío se endurece...
sirve de algo,
sirvió de algo haber empezado a escribir mis notas de vida,
si ella se ira a penas cierre este escrito....
Cuando tome el tren al último paso
Llevaré la maleta mas vacía de lo que pensaba,
y de menos tendré que despedirme.

Camastro

Si cavo una fosa
La hoja sombría golpeará la tierra
Ciénaga gótica de hierro y pasión.
Esta mañana pensaba
Mientras el escenario me esperaba
Esta vez el guión fue escrito por un alfarero
El de ayer por un tallador;
El de mañana no lo sé
Lo seguro es que actuaré
Cuando haga el papel de suave
Lloraré, sauce cínico que lloro
Sin matiz cívico de chivo expiatorio
De doctor encerrado en su consultorio,
De borrico, de demonio, de oveja de mujer
De animal destazado, mujer acalabrada
De verbo carne y gemido
De príncipe de humano

Sonre

Solo de sombra enrojecida bajo el alero,
Sombra enrojecida de lazos carcomida
mugrienta y pusilánime,
escrito fogoso de travesía diversa de mujer;
Senos de mujer lleno de leche etérea
Diosa afrodita y sus manjares de leche,
Vial láctea condensada a pasos de galán,
Saltos de china poblada ablandando la cama...
Saltando a la vida pasajera, mostrando sus enaguas
A cualquier pasajero. Buscas la vida oculta de las nanas
La vida precisa de las niñas bien, acomodadas y
recomendadas,
De viejas laceradas casquivanas y arregladas meretrices de baja
cordura
Bajo presupuesto te acongoja... mujer de pechos suturados.

El corrió como tantas veces como era menester de los de barrios,
Según el tácito contrato establecido,
Y como una forma de buscar su adaptación a la manada,
debía seguir el ritual...
Ritual tribal llevado por años, aceptado y no objetado por todos,
por los nuevos, los antiguos, novatos y púber.
Estereotipo de iniciación era simple y lo mejor era replicable...
eran muy simple levantar la cabeza, ver el objetivo y comenzar.
Su contraparte también lo conocía,
desde que era un vegetal que lo sabía,
y a pesar de que para él era una tortura lo asumía estoico y
altanero
Era la envidia de los enormes,
aquellos que solo ruedan y se ensucian,
suben cerros y caminos de tierra,
pero él era distinto...
Riguroso negro, capas de acero corrían por calles asfalto,
al igual que los carros funerarios correrían
Ahí estaba el desafiante y el desafiado,
Las luces se cruzaban sobre el alambrado
Los fuegos cruzados marcaban la cancha.
Estaban preparados, solo Dios lo sabría..

La casa del sueño

Al nacer somos todos iguales, y a la entrada del cuartel
Somos la misma lacra
No importa tu mirada tus gustos y estudios
Solo eres un detenido más.
De tu casa suave a entregar tus bienes
y a entregarte a un dormir duro,
el calabozo del destino no es para revivir
con suerte te deja pensar...
Ahí estaba sin mi soledad
sin mis ojos ni demarras,
Sentado esperando el amanecer
pensando que tan bajo se puede caer...
sin saber que solo a la noche comenzaba
y este teatro aun no se cerraba..

Los pasajeros

La Naos partía
buscando más participantes de este juego llamado vida,
uno a uno misma película otros actores..
si quizás hasta un alce se perdería ante esa fría actitud...
Fuimos a buscar más gente... de 8 llamados 4 elegidos
uno se escabulló como sombra y a pesar
de que quieren su cautiverio,
fue más sagaz y nosotros aguardábamos atrás...
El viaje fue corto y directo a una oficina,
Pierda toda la esperanza quien acá entre.

Y eran 4 personas

Contra uno y sus conocimientos,
Cuatro como las estaciones del año
Como las décadas que llevo de vida.
Solo cuatro para hacer tanta pregunta
Que no fueron solo cuatro...
Cuatro como las patas de la mesa donde estaban,
Cuatro como las sillas
Como la mitad de los jinetes del Apocalipsis
Cuatro como el doble digito que tengo en mi mesa,
Cuatro como la razones de vivir
Dios
Patria
Familia
TU

Post data

Perdido tras la idea
Persiguiendo al mundo
Construyendo futuros silenciosos
Recibiendo fracasos estrepitosos
Llantos de madera
En vez de risas en flor
Silencio tras la voz del éxito
Y algarabía del fracaso
Desdichados y tristes
Infortunio tal vez ¿
Decidí plantear mi futuro
No lo hice en demasía ni sofisticación
Lo hice silencioso y tranquilo
Por que la multitud
No gustaba de mi voz cuando era clara
Solo cuando lloraba,
Por que a los segundos
Siempre te anteponen las horas,
Y el tiempo es dado a los que se pueden extender
Con franjas de miseria y risa
De llanto y palabrita
O solo de risa y poder.
Camino vedado dirás,
No te respondo,
Solo sin enmendar

Predicado

Sentado en la escalera, taciturno observo
Como bohemio al amanecer
Rindo culto a la soledad,
Compañera de sueños y vanidades
Espejo de reflujo humano
Cuando no estoy me escondes
cuando me muestras
Soy tu reflejo,
Que triste cuando solo estoy
Que solo estoy cuando estoy triste
Que triste mi soledad, que soledad mas triste
Soledad y tristeza
Camino de pasto y ciénaga
Sendero de luz rumbo
A la oscuridad del sol.

Bolsa de vida

Mis bolsillos vacíe sobre la mesa
Salió un suspiro, un lápiz,
Hojas secas, lágrimas derramadas
Escaleras bajadas y cadenas roídas,
Compensaciones de derrotas
Cruces cargadas,
Esperanzas ajenas,
Ideas añejas.
Si vacías los tuyos
Que me mostrarías
Espero una imagen mía arrugada.

Pasadizo secreto

A mí se me ocurre salir a esta hora,
Bueno alguien tenía que salir,
El caballero soy yo; la dama eres Tú
Reconozco lo caballero que he sido
Y de arrepiento a veces, me quejo
no haber reincidido, en el camino a Compostela
un demonio mil veces lo tentó,
En el camino a tu castillo,
tus ojos de cielo me han tentado
Mas mi espada
sigue envainada
Por que ¿?
Porque el dragón de fuego de tu sensibilidad
Para este caballero esta cernido.

Efectivo

Si un día olvido mi compromiso
Y decido fallar que pasará?
Si de multi servidor me convierto en villano?
Dejar de ser placebo y ser ruino
Si deo de saltar la tierra dejará de girar
Si te beso me volverás a hablar?
Si lo harás
Me dirás endurecida
Olvidaste tu compromiso
Y te diré
Si un día olvido mi compromiso que pasaría--

Este caballero
Solo con las ganas se ha mantenido
Ganas de ser caballero desmedido
Que a tu fragua de placer humedecida, culto le ha rendido

Piernas

Lindas piernas, las que no te conducen a mi lecho.

Ante mis ojos delicadas

Bellas, suaves y tersas

Imagino su aroma a calido día de verano

a brisa de fuego.

Briosas yeguas desatadas, libres majas bailarinas de burdel bravío,

20 años mirándolas desde este oscuro anochecer,

Dibujándolas en las noches, intocables tesoros que no son míos.

A mis ojos, dedos les han salido para acariciarlas de noche

Mientras dormito y se despierta mi brasa de hombre,

Largas piernas camino al placer, estopas de fuego prende mi ruta

A la gruta del placer, .donde han dormido viajeros más
afortunados que este vate desmedido.

Gata

Y fumaba con boquilla,
Boina siempre dispuesta,
Minifalda terciada
Reía tan fuerte que despertaba mi Eros
Me estremecía y pensaba,
Golpeaba mi mente,
Brillaban tus ojos en mí,
La fuente de vida aplaudía, sin cesar
Mientras mi cama esperaba, se preparaba para la epifanía cruda,
De satín cocido, palabras arrepentidas, golpes esquivados
Muros sin rayar
Besos sin dar
Cuerpos sin penetrar

No claves

No claves tu mirada,
Siento cada vez que me miras
Como rasgas mi ropa.
No pongas manos a tus ojos
No soportaría ser acariciados por ellos,
Me recorres y no puedo huir
Redes dentadas me atesoran,
Tropiezo entre palabras y excusas.
Soy tuyo, capturado en tus intenciones, me pregunto que harías
conmigo
Si dejara de oponer resistencia ..

Finalmente cierras tus ojos y vuelvo a ser libre
Hasta la próxima sesión.

Vestido

Era a rayas?

No azul, ni burdo...

Plomo, calipso gris

Sabia que era a rayas, No, no me fije

Cuando la pasión va de frente,

No mira detalles, solo siente y se enciende....

Recuerdo dos momentos de tu vestido

Sobre tu piel y en el suelo,

Que poco delicado dirás,

Que hacer si tu me matas y tu vestido me estorba,

Ver los detalles de las líneas o buscar tu inicio de mujer...

Difícil decisión cuando la mente no manda al corazón.

Me mató tu vestido, recogió mi fuerza

Aunque sea a rayas y nunca lo recuerde.

Rubíes

El fondo del vaso,
vacío esta... no digas lo contrario
Lo he comprobado,
Esta vez el río se llevo mis cosas, y voy tras ella,
Cantando la canción de Roland, con cuerno y todo.
No esta vez no me detengas,
Quizás te vuelva a ver, tal vez no, dicen
Que el destino golpea puertas, navegaré sobre una
Para ver si esta vez me golpea.

Héctor Navarro Cabello:

Puesto en la tierra en el año de nuestro señor de 1969, en la ciudad de Santiago. Bibliotecario Documentalista de profesión, ser humano errático de afición, padre de 2 hijos. Ha escrito en silencio durante 20 años y se decidió a compartir sus escritos con el motivo principal de demostrar que todo se puede. Actualmente comparte sus aficiones de escritor y ser humano con la docencia universitaria.

Este libro se terminó de imprimir en Santiago de Chile,
marzo 2014